



Pop! V
lium

Dritte Symphonie.

VIOLINO I.

Felix Mendelssohn Bartholdy, Op. 56.

Andante con moto, $\text{♩} = 72$.

12

64 **Allegro poco agitato.** $\text{♩} = 100.$

Allegro poco agitato. ♩ = 100.
pp sempre *pp*

71
sempre *pp*

81
pp

92
sf sempre più cresc. *cresc.*

99 **B** Assai animato. ♩ = 120.
ff

105
sf

112
sf

119
ff

128
p

135
sf *pp*

147
pp *cresc.* *f*

161
più f

168
ff

176
sf *p*

VIOLINO I.

185 *p* *sf* *p* *dim.*

194 *sempre dim.* *pp* *perdendosi*

204 *pp* *pp sempre*

215 *pp* *cresc.*

228 *f* *cresc.*

236 *f* *cresc.*

243 *f* *sf* *p*

251 *cresc.* *f*

257 *sf* *p* *cresc.*

265 *f* *sf* *f* *più f*

274 *sf* *ff*

281 *sf* *ff*

288 *sf* *2p*

295 *p* *p*

VIOLINO I.

306 *p* *dim.* *dim.*

313 *pp*

324 *dim.*

333 *pp*

340 *cresc.*

348 *dim.* *pp*

357 *p*

367 *f* *p* *pp cresc.* *f*

381 *f*

385 *più f* *ff*

395 *f* *p*

403 *p*

411 *dim.* *dim.*

420 *pp* *pp*

432 *sempre pp* *pp* *p*

443 *cresc.* *sf* *cresc.*

453 *f* *sf* *sf* *sf* *ff* *sul G*

457 *dim.* *cresc.* *ff* *dim.*

463 *f* *sf* *sf* *sf* *sf cresc.* *fff* *p*

471 *cresc.* *ff* *dim.* *cresc.*

477 *cresc.* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *fff*

483 **Assai animato.** *ff*

491 *ff*

498 *ff* **Andante come I.** *pizz.* *pp* *attacca*

VIOLINO I.

Vivace non troppo. $\text{♩} = 126.$

arco

1 2 3 4 5 6 7 8

pp *cresc. dim.* *pp* sempre assai leggero staccato

16 *sempre pp* *p*

29 *cresc.* *dim.* *mf* *cresc.*

40 *cresc.* *ff* *cresc.*

47 *ff*

54 *f* *f* *f* *f* *f* *f*

62 *più f* *f* *f* *f* *f* *f*

68 *dim.* *pp*

76 *pp*

84 *pp* *C* *pp*

98 *dim.* *pp* *p*

108 *cresc.* *cresc.* *f*

117 *ff* *cresc.*

124 *D* *pp* *cresc.*

1^a Viol

VIOLINO I.

139

147

155

163

173

186

194

202

209

215

221

228

234

241

cresc.

sempre p

pp

dim.

dim.

pp

f

f

cresc.

ff

f

ff

sempre ff

ff

dim.

p

dim.

VIOLINO I.

249 *p sempre dim.* *dim.*

255 *pp* *cresc.* *p*

261 *dim.* *pp*

266 *pp* *pizz.* *attaccu*

Adagio *arco* $\text{♩} = 78.$

10 *p* *f* *p cresc.* *f* *f* *dim.* *2p*

19 *cantabile* *cresc.* *f* *p* *cresc.* *f* *p*

28 *pp* *B 7*

41 *ff* *f* *più f*

48 *ff* *p dim.* *cresc.* *f* *dim.*

57 *p* *cresc.* *f* *dim. p*

63 *p cresc.* *f* *p cresc.*

69 *ff* *p*

Orch. B. $\text{♩} = 78.$

5

PAG. 2

Orch. B. 77/78.

VIOLINO I.

Allegro vivacissimo. $\text{♩} = 128$.

10

7

13

20

27

34

41

48

55

65

72

85

100

Allegro vivacissimo. $\text{♩} = 126$

VOLINO I.

ff *f* *p* *cresc.* *f* *p* *cresc.* *f* *p* *f* *stacc.* *f* *p* *f* *cresc.* *ff* *f* *pp* *f* *pp* *ff* *f* *cresc.* *f*

17 3 V 1

4 2 4 1 4

1 3 3 3

1 3

A

B

C

106 *sf* *p* *f* *fp* *p*

114 *cresc.* *fp*

119 *f* *f* *p* *cresc.* *cresc.*

124 *ff*

129 *ff*

134 *ff* *f* *f* *f* *f*

142 *f* *f* *p*

154 *f* *p* *f* *p* *cresc.*

164 *p* *dim*

171 *pp*

184 *pp*

189 *pp*

195

VIOLINO I.

204 *cresc.* *cresc.*

210 *f*

216 *più f*

221 *ff*

227 *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

236 *f* *f* *f* *f*

245 *f* *p*

251 *f* *p*

257 *I* *stacc. e p*

264

270 *K* *pp* *f* *pp* *f*

280 *p* *f* *p* *pp* *pp* *poco ritard.* *Tempo.*

291 *cresc.*

297 *cresc.*

303

308 *ff*

314 *sf*

321 *ff*

330 *sempre ff*

335

347 *dim. sf* *p* *dim.*

357 *ppp*

372 *dim.* *pp*

387 *sempre pp*

IMP

TIMP

VIOLINO I.

Allegro maestoso assai. $\text{♩} = 104$.

396 12 3

p *cresc.*

411 3 *cresc.*

415 2 *cresc.*

419 *ff*

427 *ff*

436 *ff*

444 *ff*

450 *ff*

459 *ff*

468 *ff*

475 *p* *ff*

483 *ff*

1 8 4